

Gemeinsames
Konzert von

„Wonderful“ DaCapo

Zu einem gelungenen Konzert der bekannten Chorgemeinschaft „DaCapo“ luden MRGR Rheinau und die Rheinauer Bürgervereine in das hierfür besonders geeignete Bootshaus der MRGR.

„Der Ton macht die Musik“, so lautete das Thema des Chores an diesem Abend. Ein Ausdruck, den jeder von uns im täglichen Leben sehr häufig benutzt. Den

und unterschiedliche Kompositionsweisen trotz der gleichen Sprache und der gleichen Regeln. Einen Ausschnitt aus dieser Vielfalt brachten die Sängerinnen und Sänger unter der temperamentvollen Leitung von Elena Kleiser, am Klavier begleitet von Svetlana Karikh dem Publikum dar.

Die beeindruckende Bandbreite des überwiegend a capella singenden Chores reichte von

Interpretationen von Musicals („West-Side-Story“) und Big-Band-Arrangements („In the mood“) über Beatle-Songs („When I'm sixty four“) bis hin zu afrikanischen („Mhube“) oder jüdischen („Hora Jerusalem“) Volksliedern und klassischen Interpretationen („Madrigale“). In Anlehnung an Louis Armstrong konnten die Besucher nur bestätigen: „What a wonderful Da Capo“.

und



richtigen Ton zu finden ist überall wichtig: In der Familie, im Geschäftsleben, unter Freunden - und besonders in der Musik. In allen Zeiten wurde musiziert, komponiert und die gleichen Töne benutzt. Aber es gibt so viele Unterschiede, z.B. musikgesch. Typische Unterschiede



CHORGELEITUNG: ELENNA KLEISER
Klavierbegleitung: SVETLANA KARIKH

MRGR
RHEINAU